



Gesloten pose

Bij een gesloten pose zit het model als het ware ineengedoken of "opgevouwen" waardoor het figuur als geheel meestal wat minder uit de verf komt. Gesloten poses vinden we veel bij beeldhouwen omdat de aard van het materiaal zaken als uitstekende armen en benen niet toelaat. De middelste figuur in bovenstaande afbeelding is een voorbeeld van een gesloten pose

Minuutstanden

Modeltekenen op basis van minuutstanden

Als een modeltekenaar voor het eerst geconfronteerd wordt met iets als modeltekenen op basis van minuutstanden, dan is de eerste reactie heel vaak iets van een soort ongeloof. Zo van "...dat kan helemaal niet...". Zelfs een soort lichte paniek van "...daar heb ik veel meer tijd voor nodig...".

